



CITTÀ METROPOLITANA
DI REGGIO CALABRIA



X Concorso Internazionale di Musica

“Magna Graecia”



PIANOFORTE

CHITARRA

FISARMONICA

ARCHI

FIATI

ARPA

PERCUSSIONI

CANTO LIRICO E MODERNO

Auditorium Comunale - Palazzo Amaduri

dal 6 all'11 Maggio 2025 Gioiosa Jonica (RC)

Concorso Internazionale di Musica

“Magna Graecia”

X EDIZIONE

Art. 1 L'Accademia “Ars Musicae” di Gioiosa Jonica sostenuta dal Rotary Club di Locri, dall'Associazione F.O.C.S. di Caulonia Marina, organizza con il patrocinio della Città Metropolitana di Reggio Calabria e del Comune di Gioiosa Jonica la **X edizione** del Concorso Internazionale di Musica “Magna Graecia”.

Art. 2 Il concorso si svolge per tutte le sezioni in un'unica prova con programma libero scelto dal concorrente.

SEZIONE E CATEGORIE

Sezione 1 – *Solisti: pianoforte, chitarra, arpa, fisarmonica, fiati, archi, canto lirico e moderno, percussioni*

Cat. **A** 5 - 8 anni compiuti durata 4 minuti
Cat. **B** 9 - 11 anni compiuti durata 5 minuti
Cat. **C** 12 - 15 anni compiuti durata 7 minuti
Cat. **D** 16 - 20 anni compiuti durata 10 minuti
Cat. **E** 21 - 24 anni compiuti durata 15 minuti
Cat. **F** senza limiti di età – durata 20 minuti

Sezione 2 – *Musica da camera dal duo in poi*

Cat. **A** fino a 15 anni - durata 10 minuti
Cat. **B** fino a 18 anni - durata 12 minuti
Cat. **C** senza limiti di età - durata 15 minuti

Sezione 3 – *Solisti Scuole Medie (Indirizzo Musicale)*

Cat. **A** - I media - durata 4 minuti
Cat. **B** - II media - durata 5 minuti
Cat. **C** - III media - durata 7 minuti

Sezione 4 – *Musica da camera Scuole Medie (Indirizzo Musicale)*

Cat. **A** da 2 a 6 elementi (allievi di I, II, III media) 7 minuti
Cat. **B** da 7 a 20 elementi (allievi di I, II, III media) 10 minuti
Cat. **C** oltre i 21 elementi (allievi di I, II, III media) 15 minuti

Sezione 5 - *Solisti Licei Musicali*

Cat. **A** - I e II classe - durata 5 minuti
Cat. **B** - III e IV classe - durata 8 minuti
Cat. **C** - V classe – durata 10 minuti

Sezione 6 - *Musica da Camera Licei Musicali*

Cat. **A** da 2 a 6 elementi (allievi di qualsiasi classe) 10 minuti
Cat. **B** da 7 a 20 elementi (allievi di qualsiasi classe) 15 minuti
Cat. **C** oltre i 21 elementi (allievi di qualsiasi classe) 20 minuti



Sezione 7 - Special Music Solisti (con diversa abilità)

Sezione 8 - Special Music Musica d'insieme (con diversa abilità)

Cat. **A** - da 2 a 6 elementi - Cat. **B** - da 7 a 20 elementi

Le scuole partecipanti alla Sezione 4, 6 e 8 devono provvedere a portare tutto il materiale necessario per le proprie esecuzioni. L'organizzazione metterà a disposizione un pianoforte e l'impianto di amplificazione generale con microfonatura panoramica.

MINUTAGGIO

Art.3 Il minutaggio massimo dei pezzi stabilito per ogni categoria, non obbliga i concorrenti a doverlo necessariamente raggiungere, mentre dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora i concorrenti dovessero superare il tempo massimo previsto.

Per la sezione 2 (musica da camera Cat. A e B) si calcola la media dell'età dei concorrenti.

PUNTEGGIO

Art. 4 Il punteggio viene attribuito in base alla media calcolata dalla somma dei voti espressi da ogni componente della commissione, escludendo il voto più alto e quello più basso.

QUOTE D'ISCRIZIONE

Art.5

Sezione 1 – Solisti: pianoforte, chitarra, arpa, fisarmonica, fiafi, archi, canto lirico e moderno, percussioni

Cat. **A** € 20

Cat. **B** € 25

Cat. **C** € 30

Cat. **D** € 40

Cat. **E** € 50

Cat. **F** € 60

Sezione 2- Musica da camera dal duo in poi

Cat. **A** fino al duo € 70 (+ 15 per ogni componente in più)

Cat. **B** fino al duo € 90 (+ 20 per ogni componente in più)

Cat. **C** fino al duo € 100 (+ 25 per ogni componente in più)

Sezione 3- Solisti Scuole Medie (Indirizzo Musicale)

Cat. **A - B - C** € 20

Sezione 4- Musica da camera Scuole Medie (Indirizzo Musicale)

Cat. **A** € 15 per ogni componente

Cat. **B** € 120

Cat. **C** € 150

Sezione 5 – Solisti Licei Musicali

Cat. **A-B-C** € 15

Sezione 6 – Musica da Camera Licei Musicali

Cat. **A** € 15 per ogni componente

Cat. **B** € 100

Cat. **C** € 150

Sezione 7- Special Music Solisti (con diversa abilità) € 15

Sezione 8- Special Music Musica d'insieme (con diversa abilità)
€ 10 per ogni componente

PROVE E COMMISSIONE

Art. 6 Ogni concorrente, prima di iniziare la prova, dovrà esibire alla commissione un valido documento di riconoscimento e mettere a disposizione la fotocopia dei brani presentati.

Art. 7 La commissione, la cui nomina è riservata all'accademia organizzatrice, è formata da docenti di conservatorio, personalità del campo musicale, critici musicali, compositori e concertisti di chiara fama. La votazione espressa in centesimi sarà resa nota al termine delle prove di ogni sezione.

Art. 8 I componenti della commissione giudicatrice debbono astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sull'esame dei concorrenti che abbiano in atto o abbiano avuto rapporti didattici privati nei due anni precedenti il Concorso.

Art. 9 La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del regolamento che disciplina il Concorso.

Art. 10 Ai concorrenti è consentito di iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente alla loro età. I concorrenti solisti potranno avvalersi della collaborazione di un pianista accompagnatore senza alcun limite d'età. L'esecuzione del pianista accompagnatore non sarà oggetto di valutazione da parte della commissione.

ISCRIZIONE

Art. 11 Le domande, unitamente alla ricevuta del pagamento della quota, devono pervenire via e-mail alla segreteria **entro e non oltre il 30 Aprile 2025**.

La quota d'iscrizione può essere effettuata con:

- bonifico bancario conto BancoPosta
IBAN: IT62 A076 0116 3000 0104 5368 915
- versamento sul conto corrente postale n. 1045368915
intestato a: Associazione Musicale Ars Musicae
Via Pineta Rubina, 3 - 89042 Gioiosa Jonica (RC)
- oppure brevi manu presso la sede dell'Accademia.

Specificare nella causale nome, cognome e categoria. In caso di mancata partecipazione la segreteria del concorso non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione.



PREMI

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.
Ai candidati che riporteranno un punteggio pari a:

100/100 (1° premio assoluto) medaglia e diploma
da 95/100 a 99/100 (1° premio) diploma
da 90/100 a 94/100 (2° premio) diploma
da 85/100 a 89/100 (3° premio) diploma
da 80/100 a 84/100 (4° premio) diploma

Sezione 1 - 3 - 5 - 7

Al 1°, 2°, 3°, 4° classificato di ogni categoria: diploma

Sezione 1 Cat. D – E

Al 1° classificato assoluto verrà assegnata una borsa di studio di € 200

Sezione 1 Cat. F

Al 1° classificato assoluto verrà assegnata una borsa di studio di € 1000 “*Premio Magna Graecia*”

Sezione 2 Cat. C

Al gruppo di musica da camera 1° classificato assoluto verrà assegnata una borsa di studio € 500

Sezione 4 Cat. C

Alla 1° classificata assoluta verrà assegnata una borsa di studio di € 250

Sezione 6 Cat. C

Alla 1° classificata assoluta verrà assegnata una borsa di studio di € 300

Sezione 8

Alla 1° classificata assoluta verrà assegnata una targa

Il concerto e la premiazione dei vincitori si terrà **Domenica 11 maggio 2025** presso l'Auditorium comunale di Gioiosa Jonica (gli assenti perderanno il diritto al premio)

Per ulteriori informazioni:

Segreteria Ars Musicae 371.5917587 - 328.5576249 – 389.6460192
accademiaarsmusicae@gmail.com
www.accademiaarsmusicae.com

SCHEMA D'ISCRIZIONE

Sezioni 1,3,5,7

Sezione _____ Cat. _____

Strumento _____

Cognome _____ Nome _____

Luogo e data di nascita _____

Residenza _____

Via _____ n° _____

Telefono _____

E-mail _____

Per le categorie musica da camera, compilare una scheda per ogni componente.

Sezioni 2,4,6,8

denominazione _____

numero componenti _____

Scuola _____

Via _____

Città _____

Tel. _____

E-mail _____

Firma docente responsabile _____

Allegare elenco con i nominativi degli allievi

Si allega alla presente fotocopia di un documento d'identità, programma e ricevuta del pagamento della quota d'iscrizione.

Data

Firma

(per i minori firma di un genitore)